

Técnicos Especializados

M32 - Música de conjunto

Nome da Escola :
Data final da candidatura
Grupo de Recrutamento
Ficheiro
Aerado em :

Nº Escola : 47

Nº Horário : 10

Nº Horas : 10

Nº Candidato	Nome	Tempo de Serviço	Grau académico	Formação Profissional				Avaliação do portfólio				Entrevista	TOTAL	
				Classificação ac.	Estágio	Form. Cont.		Cursos/Masterclasses /Ações de Formação	Palestras/Conferências/Seminários/Workshops	Jurado(a) de Concursos	Concursos/Apresentações Públicas no âmbito dos Planos Anuais de Atividades (PAA) das Escolas			Ponderação
						5%	3%							
1	Pedro Manuel Serrano Pereira	100	20	100	100	100	10	100	100	100	15	100	100	100
2	Milene Vera Mondim Tomaz	23	20	80	100	33	7,66	100	100	0	50	9,375	100	80,485
3	Maria João Duarte Bonina Esgalhado de Oliveira	100	15	80	85	0	6,55	20	80	0	0	3,75	100	80,3
4	Diana Christelle Rodrigues Ramada	17	20	75	100	25	7,25	60	100	10	60	8,625	100	78,425
5	Fernando Jorge Garcia Rego	50	20	80	0	0	4	60	40	0	10	4,125	100	75,625
6	Paulo Filipe Silva Ferreira	0	20	85	100		7,25	0	0	0	0	0	100	67,25

a) - A Entrevista (40%)

a) Formação Profissional (30%)

- 1ª Prioridade (20%)
Gradação Académica: Mestrado/Doutoramento- 20%; Licenciatura- 15%; Bacharelato- 10%; Outra- 5%
- 2ª Prioridade (10%)
Classificação Académica (5 pontos por cada valor até ao máximo de 100)- 5%
- Estágio Profissional - 3%;
- Formação contínua creditada relevante para o exercício de funções na área específica a que se candidata (realizada nos últimos 5 anos - 10%) (1 ponto por cada hora de formação até ao máximo de 100)- 2%

a) Na avaliação curricular – (60%)

- O tempo de serviço em dias prestado em estabelecimentos de Ensino Artístico Especializado da Música, no âmbito do Projeto em Orquestra. (15%). (20 pontos por cada ano completo de serviço, até à presente data deste Edital, no Grupo de Recrutamento a que se candidata até ao máximo de 100)
- Avaliação do portfólio - Diversidade e Pertinência de Projetos desenvolvidos no âmbito do Projeto em Orquestra. (nos últimos 3 anos letivos) (15%); (Até ao máximo de 100 pontos).
 - Cursos/Masterclasses/Ações de Formação (apenas os ministrados) – 20 pontos por cada, até ao máximo de 100.
 - Palestras/Conferências/Seminários/Workshops (apenas os apresentados) – 20 pontos por cada até ao máximo de 100.
 - Jurado(a) de Concursos – 10 pontos por cada até ao máximo de 100.
 - Concursos/Apresentações Públicas no âmbito dos Planos Anuais de Atividades (PAA) das Escolas onde lecionou – 10 pontos por cada até ao máximo de 100

