

Técnicos Especializados

M09 - FLAUTA TRANSVERSAL

Nome da Escola :
Data final de Recrutamento Físico em:

Nº Escola :
Nº Horário : 42
Nº Horas : 6

Nº Candidato	Nome	Tempo de Serviço	Grau acadêmico	Formação Profissional				Avaliação do portfólio					Entrevista	TOTAL		
				15%	20%	Classificação ac.	Estágio	Form. Cont.	10%	Cursos/Masterclasses/Ações de Formação		25%			25%	25%
										5%	3%					
1	Diana Christelle Rodrigues Ramada	17	20	100	100	75	100	100	10	100	100	100	100	100	100	100
2	Milene Vera Mondim Tomaz	23	20	80	100	80	100	33	7,66	100	100	0	50	100	100	80,485
3	Andreia Maria Eira Alves	0	20	90	100	90	100	0	7,5	0	0	0	0	100	100	67,5
4	Paulo Filipe Silva Ferreira	0	20	85	100	85	100	0	7,25	0	0	0	0	100	100	67,25

a) - A Entrevista (40 %)

a) Formação Profissional (30%)

- 1ª Prioridade (20%)
Graduação Académica: Mestrado/Doutoramento- 20%; Licenciatura- 15%; Bacharelato- 10%; Outra- 5%
- 2ª Prioridade (10%)
Classificação Académica (5 pontos por cada valor até ao máximo de 100)- 5%
- Estágio Profissional - 3%;
- Formação contínua creditada relevante para o exercício de funções na área específica a que se candidata (realizada nos últimos 5 anos - 10%) (1 ponto por cada hora de formação até ao máximo de 100)- 2%

a) Na avaliação curricular – (60%)

- O tempo de serviço em dias prestado em estabelecimentos de Ensino Artístico Especializado da Música, no âmbito do Projeto em Orquestra. (15%). (20 pontos por cada ano completo de serviço, até à presente data deste Edital, no Grupo de Recrutamento a que se candidata até ao máximo de 100)
- Avaliação do portfólio - Diversidade e Pertinência de Projetos desenvolvidos no âmbito do Projeto em Orquestra. (nos últimos 3 anos letivos) (15%); (Até ao máximo de 100 pontos).
Cursos/Masterclasses/Ações de Formação (apenas os ministrados) – 20 pontos por cada, até ao máximo de 100.
- Palestras/Conferências/Seminários/Workshops (apenas os apresentados) – 20 pontos por cada até ao máximo de 100.
- Jurado(a) de Concursos – 10 pontos por cada até ao máximo de 100.
- Concertos/Apresentações Públicas no âmbito dos Planos Anuais de Atividades (PAA) das Escolas onde lecionou – 10 pontos por cada até ao máximo de 100

