



INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA
Educação Visual – Prova Prática

Ano 2021

Despacho Normativo nº 10-A/2021, de 22 de Março
Prova 14
3º Ciclo do Ensino Básico

OBJETO DA AVALIAÇÃO

- A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a disciplina de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor.
- A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina, passíveis de avaliação em prova teórico/prática de duração limitada.
- A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da técnica de desenho rigoroso, da representação expressiva, estruturação da representação, a comunicação visual e design publicitário.

CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova é constituída por **Três Grupos**, exclusivamente de representação gráfica e de resolução obrigatória.

GRUPO I - representação técnica rigorosa – **40 pontos**
(*a partir de imagem dada, perspectivas axonométricas*)

GRUPO II – desenho de observação / representação expressiva, estruturação da representação, ilusão óptica, percepção visual. – **30 pontos**

GRUPO III – Comunicação visual, design publicitário, criação de um cartaz – **30 pontos**



OBJECTIVOS CONTEÚDOS	Representa com Rigor a representac ão axonometric a	Representa objectivamente	Caracteriza aspectos Bidimensionai s, na qualidade de representação	Caracteriza valores Expressividade qualidade técnica, o contraste, utilizando a cor	TOTAL
<i>Axonometrias (representação técnica de formas e espaços . Escalas</i>	30			10	40
<i>Desenho de observação</i>		5			
<i><u>Espaço</u> A percepção visual Ilusão óptica <u>Formas</u></i>			15	10	30
<i><u>Comunicação Visual/Design publicitário e linguagem visual</u> Cor Criatividade Tratamento gráfico Criação de um cartaz</i>				30	30
TOTAL	30	5	15	50	100

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

- Da correcta utilização dos métodos na resolução dos exercícios
- Da qualidade expressiva do traço e correcta aplicação das normalizações do desenho técnico (rigor, clareza e apresentação dos traçados)
- Da capacidade de representação no desenho de observação
- Da qualidade expressiva e plástica do resultado final obtido



DURAÇÃO DA PROVA

Tipo de Prova-P

A prova tem a duração de **90 minutos + 30 minutos de tolerância**.

MATERIAL AUTORIZADO

- Folhas de desenho, formato A3, fornecidas pelo Agrupamento;
- Régua e esquadro;
- Transferidor;
- Compasso;
- Lápis de grafite/ lapiseira de minas;
- Borracha;
- Lápis de cor de grafite;
- Marcadores, guache pincéis, godés, pastel; ou outros meios riscadores;
- Lápis de cera;

As folhas serão fornecidas pelo Agrupamento de Escolas de Mirandela.

O restante material é da inteira responsabilidade do aluno.