

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**EDUCAÇÃO VISUAL**

2020

PROVA 14

3º CICLO DO ENSINO BÁSICO



O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do ensino básico da disciplina de **Educação Visual**, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material

**OBJETO DA AVALIAÇÃO**

- A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a disciplina de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor.
- A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina, passíveis de avaliação em prova teórico/prática de duração limitada.
- A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da técnica de desenho rigoroso, da representação expressiva, estruturação da representação, a comunicação visual e design publicitário.

**CARACTERIZAÇÃO DA PROVA**

A prova é constituída por Três Grupos, exclusivamente de representação gráfica e de resolução obrigatória.

**GRUPO I** - representação técnica rigorosa – 50 pontos

( a partir de imagem dada, perspectivas axonométricas )

**GRUPO II** – desenho de observação / representação expressiva, estruturação da representação, inclinações, contrastes, claro/escuro. – 30 pontos

**GRUPO III** – Comunicação visual, design publicitário – 20 pontos



<b>OBJETIVOS CONTEÚDOS</b>	<b>Representa com rigor</b>	<b>Representa objetivamente</b>	<b>Caracteriza aspectos Bidimensionais, na qualidade de representação</b>	<b>Caracteriza valores; expressividade; qualidade técnica, o contraste</b>	<b>TOTAL</b>
<i>Axonometrias (representação técnica de formas e espaços) . Escalas</i>	<b>30</b>			<b>10</b>	<b>40</b>
<i>Desenho de observação</i>		<b>5</b>			
<i><u>Espaço</u> Modelação <u>Formas</u></i>			<b>15</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
<i><u>Comunicação Visual/Design publicitário e linguagem visual</u> Cor/ tom/valor Linha/traço Criatividade .Tratamento gráfico</i>				<b>30</b>	<b>30</b>
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>5</b>	<b>15</b>	<b>50</b>	<b>100</b>

#### **CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO**

- Da correcta utilização dos métodos na resolução dos exercícios
- Da qualidade expressiva do traço e correcta aplicação das normalizações do desenho técnico (rigor, clareza e apresentação dos traçados)
- Da capacidade de representação no desenho de observação
- Da qualidade expressiva e plástica do resultado final obtido

#### **DURAÇÃO DA PROVA**

A prova tem a duração de 90 minutos + 30 minutos de tolerância.

### MATERIAL AUTORIZADO

- folhas de desenho, formato A3, fornecidas pelo Agrupamento;
- régua e esquadro;
- transferidor;
- compasso;
- lápis de grafite/ lapiseira de minas;
- borracha;
- lápis de cor de grafite;
- marcadores, guache pinceis, godés, pastel;
- lápis de cera.

As folhas serão fornecidas pelo Agrupamento de Escolas de Mirandela.

O restante material é da inteira responsabilidade do aluno.

