

## Português Língua Não Materna

### B1 (Nível Intermédio) – Ensino Profissional

A avaliação das aprendizagens deve assumir um caráter essencialmente formativo e contínuo, para que o aluno tome consciência das suas potencialidades e das suas dificuldades, procurando ultrapassá-las, através de uma reflexão sistemática baseada no feedback do professor.

O processo de ensino e aprendizagem pretende o desenvolvimento de aprendizagens específicas que permitam ao aluno mobilizar competências e valores essenciais na sua interação consciente, intencional e responsável com os diversos meios que o rodeiam. As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, agrupadas em diversas áreas (A, B, C, D, E, F, G, H e J) consoante a sua especificidade. Os valores (a, b, c, d, e) são entendidos como orientações segundo as quais determinadas crenças, comportamentos e ações são definidos como adequados e desejáveis. As Áreas de Competências e os Valores estão explicitados nos Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento de Escolas de Mirandela.

As aprendizagens essenciais abordadas nesta disciplina figuram nas planificações anuais do Agrupamento de Escolas de Mirandela e nos respetivos documentos curriculares.

A operacionalização dos critérios específicos desta disciplina, bem como o perfil do aluno encontram-se definidos nos quadros que se seguem e nos critérios gerais de avaliação.

As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) e na área da Cidadania e Desenvolvimento procuram desenvolver aprendizagens específicas e essenciais de uma forma transversal, mobilizando para o efeito a participação de várias disciplinas. A avaliação do desempenho dos alunos deve ser feita ao nível das várias disciplinas mobilizadas. Assim, a planificação dessas atividades deve definir a forma como a avaliação dos alunos vai ser implementada em cada uma das disciplinas participantes, aplicando os parâmetros, instrumentos e técnicas de avaliação descritos nos respetivos critérios específicos de avaliação.

A classificação final de cada período deverá ser feita com base na soma ponderada das médias aritméticas dos elementos de avaliação, registados desde o início do ano letivo, de acordo com a equação seguinte:

$$\text{Classificação} = \mathbf{O} \times 25\% + \mathbf{E} \times 55\% + \mathbf{AT} \times 20\%$$

Dimensões <sup>1</sup>	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
<b>Conhecimentos e Capacidades (80%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adquire conceitos e saberes específicos. (A, B, C, D, I, H)</li> <li>▪ Compreende e aplica conhecimentos. (A, B, C, D, I, G, H)</li> <li>▪ Comunica utilizando linguagem específica. (A, B, C, D, H, I e J)</li> <li>▪ Utiliza conhecimentos e mobiliza saberes. (B, C, D, F, H e I)</li> <li>▪ Analisa e interpreta textos. (A, B, D, F, H e I)</li> <li>▪ Domina técnicas e procedimentos (observa, interpreta, tira conclusões...). (A, B, D, E, F, I, G e H)</li> <li>▪ Realiza pesquisas, seleciona, organiza e comunica informação, com correção linguística. (A,B, D, F, H e I)</li> <li>▪ Questiona/argumenta. (A, B, C, D, F e I)</li> <li>▪ Utiliza as tecnologias de informação e comunicação para apresentar/comunicar conhecimentos. (A, B, D, F, H e I)</li> </ul>	<p><b>ORALIDADE – (O)</b></p> <p>Ficha de compreensão oral - <b>10%</b></p> <p>Apresentação oral: produção e interação oral - <b>15%</b></p> <p><b>ESCRITA – (E)</b></p> <p>Testes globais e/ou por domínios (Leitura e gramática -75% Escrita - 25%) – <b>45%</b></p> <p>Trabalho (interação cultural) - <b>10%</b></p>	<p><b>O</b></p> <p><b>E</b></p>	<p><b>25%</b></p> <p><b>55%</b></p>
<b>Atitudes (20 %)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Colabora e participa na aula (b, c, d, e)</li> <li>▪ Está atento nas aulas. (b, c, d, e)</li> <li>▪ Realiza as tarefas propostas. (b, c, d, e)</li> <li>▪ Cumpre os prazos estabelecidos para a realização das tarefas. (b, c, d)</li> <li>▪ É pontual e assíduo. (b, c, d)</li> <li>▪ Revela um comportamento adequado respeitando e cumprindo regras de convivência e de trabalho. (b, c, d)</li> <li>▪ Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (a, b, c, d, e)</li> <li>▪ Autoavalia o seu desempenho. (b, d, e)</li> </ul>	<p><b>Observação direta/Grelhas de observação de:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participação espontânea. - <b>4%</b></li> <li>- Empenho e colaboração nas atividades. - <b>4%</b></li> <li>- Responsabilidade: traz material, cumpre prazos e é assíduo e pontual. - <b>4%</b></li> <li>- Autonomia: desenvolve e organiza informação, autoavalia e regula as suas aprendizagens. – <b>4%</b></li> <li>- Relação interpessoal: comportamento na sala de aula, respeito pelo outro/escola e <i>feedback</i> positivo. - <b>4%</b></li> </ul>	<b>AT</b>	<b>20%</b>

<sup>1</sup> Tal como definidos no Perfil do Aluno à Saída do Ensino Obrigatório.

Nível	Descritores do perfil de aprendizagem no domínio das Capacidades e Conhecimentos
<p style="text-align: center;"><b>1</b> <b>(0-7,4)</b> <b>INSUFICIENTE</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em compreender os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em produzir enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias; em interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interagir em conversas do quotidiano e em contexto formal.</p> <p><b>LEITURA</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interpretar textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p><b>ESCRITA</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em produzir textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em utilizar um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em explicitar diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interpretar obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>
<p style="text-align: center;"><b>2</b> <b>(7,5-9,4)</b> <b>INSUFICIENTE</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> Revela dificuldade em compreender os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</b> Revela dificuldade em produzir enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias; em interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Revela dificuldade em interagir em conversas do quotidiano e em contexto formal.</p> <p><b>LEITURA</b> Revela dificuldade em interpretar textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p><b>ESCRITA</b> Revela dificuldade em produzir textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Revela dificuldade em utilizar um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> Revela dificuldade em explicitar diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Revela dificuldade em interpretar obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>

<p style="text-align: center;"><b>3</b> <b>(9,5-13,4)</b> <b>SUFICIENTE</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> Compreende, com facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</b> Produz, com facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com alguma facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com alguma fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p><b>LEITURA</b> Interpreta, com algumas falhas, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p><b>ESCRITA</b> Produz, com alguma coerência e correção linguística e com facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Revela, com algumas falhas, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> Explícita, com facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>
<p style="text-align: center;"><b>4</b> <b>(13,5-17,4)</b> <b>BOM</b></p>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> Compreende, com facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</b> Produz, com facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p><b>LEITURA</b> Interpreta, com falhas pontuais, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p><b>ESCRITA</b> Produz, com bastante coerência e correção linguística e com facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> Explícita, com facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com algumas imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>

<b>5</b> <b>(17,5-20)</b> <b>MUITO BOM</b>	<p><b>COMPREENSÃO ORAL</b> Compreende, com muita facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p><b>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL</b> Produz, com muita facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com bastante fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p><b>LEITURA</b> Interpreta, com falhas muito pontuais, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p><b>ESCRITA</b> Produz, com coerência e correção linguística e facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p><b>GRAMÁTICA</b> Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p><b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> Explicita, com muita facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com facilidade, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>
--	--

**Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**

A Linguagem e textos	B Informação e Comunicação.	C Raciocínio e Resolução de Problemas.	D Pensamento crítico e pensamento criativo.	E Relacionamento o interpessoal.	F Desenvolvimento pessoal e autonomia.	G Bem-estar, saúde.	H Sensibilidade estética e artística.	I Saber científico, técnico e tecnológico.	J Consciência e domínio do corpo.
-------------------------	--------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	------------------------	--	---	--------------------------------------

Nível	Descritores do perfil de aprendizagem no domínio das Atitudes
<b>1</b> <b>(0-7,4)</b> <b>INSUFICIENTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O aluno não participa de forma espontânea nem quando solicitado.</li> <li>• Não se empenha nem participa nas tarefas e não expõe as suas dúvidas.</li> <li>• Revela falta de responsabilidade: não se faz acompanhar do material necessário, não cumpre prazos e é pouco assíduo e/ou pontual.</li> <li>• Manifesta falta de autonomia, não procura soluções para os problemas que surjam na realização das atividades, não consolida nem aprofunda os conhecimentos e não se autoavalia com responsabilidade nem regula as suas aprendizagens.</li> <li>• Não cumpre as regras de sala de aula e não revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Não recebe o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>2</b> <b>(7,5-9,4)</b> <b>INSUFICIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O aluno raramente participa, respondendo por vezes ao solicitado.</li> <li>• Revela pouco empenho e participação na realização das tarefas solicitadas e expõe, raras vezes, as suas dúvidas.</li> <li>• É pouco responsável: não se faz acompanhar do material necessário e/ou não cumpre prazos e/ou é pouco assíduo/pontual.</li> <li>• Realiza as atividades de forma pouco autónoma. Não procura soluções para os problemas que surjam, nem consolida e aprofunda os conhecimentos. Raramente se autoavalia ou regula as suas aprendizagens.</li> <li>• Nem sempre cumpre as regras de sala de aula, nem revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Nem sempre recebe o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>3</b> <b>(9,5-13,4)</b> <b>SUFICIENTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O aluno é pouco participativo, limitando-se a responder quando solicitado.</li> <li>• Mostra algum empenho e participação na realização das tarefas solicitadas e expõe, por vezes, as suas dúvidas.</li> <li>• Revela alguma responsabilidade: nem sempre se faz acompanhar do material necessário ou nem sempre cumpre prazos ou nem sempre é assíduo/pontual.</li> <li>• Realiza regularmente as atividades de forma autónoma, embora nem sempre procure soluções para os problemas que surjam e nem sempre consolide e aprofunde os conhecimentos. Autoavalia-se com alguma responsabilidade e, por vezes, regula as suas aprendizagens.</li> <li>• Quase sempre cumpre as regras de sala de aula e revela alguma consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe geralmente o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>4</b> <b>(13,5-17,4)</b> <b>BOM</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O aluno é frequentemente participativo.</li> <li>• Mostra empenho e participa ativamente na realização das tarefas solicitadas e expõe as suas dúvidas com frequência.</li> <li>• Frequentemente é responsável: faz-se acompanhar do material necessário, cumpre prazos e é assíduo e pontual.</li> <li>• Realiza frequentemente e de forma autónoma as atividades, procurando soluções para os problemas que surjam e consolida e aprofunda os conhecimentos. Autoavalia-se com responsabilidade e regula, com frequência, as suas aprendizagens.</li> <li>• É cumpridor das regras de sala de aula e revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe com frequência o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>5</b> <b>(17,5-20)</b> <b>MUITO BOM</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O aluno é muito participativo.</li> <li>• Mostra empenho e participa ativamente na realização das tarefas solicitadas e expõe sempre as suas dúvidas.</li> <li>• É responsável: faz-se acompanhar do material necessário, cumpre prazos e é assíduo e pontual.</li> <li>• Realiza autonomamente as atividades, procura soluções para os problemas que surjam e consolida e aprofunda os conhecimentos. Autoavalia-se com muita responsabilidade e regula, com muita frequência, as suas aprendizagens.</li> <li>• É cumpridor das regras de sala de aula e revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe sempre o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.</li> </ul>

**Valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória**

<p style="text-align: center;">a Responsabilidade e integridade</p>	<p style="text-align: center;">b Excelência e exigência</p>	<p style="text-align: center;">c Curiosidade, reflexão e inovação</p>	<p style="text-align: center;">d Cidadania e participação</p>	<p style="text-align: center;">e Liberdade</p>
---	---	---	---	--