

Português Língua Não Materna

B1 (Nível Intermédio) – Ensino Secundário

A avaliação das aprendizagens deve assumir um caráter essencialmente formativo e contínuo, para que o aluno tome consciência das suas potencialidades e das suas dificuldades, procurando ultrapassá-las, através de uma reflexão sistemática baseada no feedback do professor.

O processo de ensino e aprendizagem pretende o desenvolvimento de aprendizagens específicas que permitam ao aluno mobilizar competências e valores essenciais na sua interação consciente, intencional e responsável com os diversos meios que o rodeiam. As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, agrupadas em diversas áreas (A, B, C, D, E, F, G, H e J) consoante a sua especificidade. Os valores (a, b, c, d, e) são entendidos como orientações segundo as quais determinadas crenças, comportamentos e ações são definidos como adequados e desejáveis. As Áreas de Competências e os Valores estão explicitados nos Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento de Escolas de Mirandela.

As aprendizagens essenciais abordadas nesta disciplina figuram nas planificações anuais do Agrupamento de Escolas de Mirandela e nos respetivos documentos curriculares.

A operacionalização dos critérios específicos desta disciplina, bem como o perfil do aluno encontram-se definidos nos quadros que se seguem e nos critérios gerais de avaliação.

As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) e na área da Cidadania e Desenvolvimento procuram desenvolver aprendizagens específicas e essenciais de uma forma transversal, mobilizando para o efeito a participação de várias disciplinas. A avaliação do desempenho dos alunos deve ser feita ao nível das várias disciplinas mobilizadas. Assim, a planificação dessas atividades deve definir a forma como a avaliação dos alunos vai ser implementada em cada uma das disciplinas participantes, aplicando os parâmetros, instrumentos e técnicas de avaliação descritos nos respetivos critérios específicos de avaliação.

A classificação final de cada período deverá ser feita com base na soma ponderada das médias aritméticas dos elementos de avaliação, registados desde o início do ano letivo, de acordo com a equação seguinte:

$$\text{Classificação} = \mathbf{O} \times 25\% + \mathbf{E} \times 65\% + \mathbf{AT} \times 10\%$$

Nível	Descritores do perfil de aprendizagem no domínio das Capacidades e Conhecimentos
<p style="text-align: center;">1 (0-7,4) INSUFICIENTE</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em compreender os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em produzir enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias; em interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interagir em conversas do quotidiano e em contexto formal.</p> <p>LEITURA Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interpretar textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p>ESCRITA Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em produzir textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p>GRAMÁTICA Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em utilizar um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em explicitar diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Nunca ou raramente ou revela muita dificuldade em interpretar obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>
<p style="text-align: center;">2 (7,5-9,4) INSUFICIENTE</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL Revela dificuldade em compreender os aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Revela dificuldade em produzir enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias; em interpretar textos publicitários e apresentar opiniões/pontos de vista. Revela dificuldade em interagir em conversas do quotidiano e em contexto formal.</p> <p>LEITURA Revela dificuldade em interpretar textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p>ESCRITA Revela dificuldade em produzir textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p>GRAMÁTICA Revela dificuldade em utilizar um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL Revela dificuldade em explicitar diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Revela dificuldade em interpretar obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspetos interculturais.</p>

<p style="text-align: center;">3 (9,5-13,4) SUFICIENTE</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL Compreende, com facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Produz, com facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com alguma facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com alguma fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p>LEITURA Interpreta, com algumas falhas, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p>ESCRITA Produz, com alguma coerência e correção linguística, mas com facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p>GRAMÁTICA Revela, com algumas falhas, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL Explicita, com facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>
<p style="text-align: center;">4 (13,5-17,4) BOM</p>	<p>COMPREENSÃO ORAL Compreende, com facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Produz, com facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p>LEITURA Interpreta, com falhas pontuais, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p>ESCRITA Produz, com bastante coerência e correção linguística e com facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p>GRAMÁTICA Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL Explicita, com facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com algumas imprecisões e/ou omissões, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>

5 (17,5-20) MUITO BOM	<p>COMPREENSÃO ORAL Compreende, com muita facilidade, os aspectos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão.</p> <p>PRODUÇÃO E INTERAÇÃO ORAL Produz, com muita facilidade, enunciados orais para formular/reformular tópicos e recontar histórias. Interpreta, com facilidade, textos publicitários e apresenta opiniões/pontos de vista. Interage, com bastante fluência, em conversas do cotidiano e em contexto formal.</p> <p>LEITURA Interpreta, com falhas muito pontuais, textos variados, relativamente extensos e complexos.</p> <p>ESCRITA Produz, com coerência e correção linguística e facilidade, textos escritos de diferentes tipologias a partir de diferentes suportes.</p> <p>GRAMÁTICA Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico seguro dos aspectos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência.</p> <p>INTERAÇÃO CULTURAL Explicita, com muita facilidade, diferenças culturais, evidenciando respeito pelas diversas formas de ver o mundo. Interpreta, com facilidade, obras literárias, textos jornalísticos e documentos audiovisuais que visem aspectos interculturais.</p>
--	--

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A Linguagem e textos	B Informação e Comunicação.	C Raciocínio e Resolução de Problemas.	D Pensamento crítico e pensamento criativo.	E Relacionamento interpessoal.	F Desenvolvimento pessoal e autonomia.	G Bem-estar, saúde.	H Sensibilidade estética e artística.	I Saber científico, técnico e tecnológico.	J Consciência e domínio do corpo.
-------------------------	--------------------------------	---	--	-----------------------------------	---	------------------------	--	---	--------------------------------------

Nível	Descritores do perfil de aprendizagem no domínio das Atitudes
1 (0-7,4) INSUFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno não participa de forma espontânea nem quando solicitado. • Não se empenha nem participa nas tarefas e não expõe as suas dúvidas. • Revela falta de responsabilidade: não se faz acompanhar do material necessário, não cumpre prazos e é pouco assíduo e/ou pontual. • Manifesta falta de autonomia, não procura soluções para os problemas que surjam na realização das atividades, não consolida nem aprofunda os conhecimentos e não se autoavalia com responsabilidade nem regula as suas aprendizagens. • Não cumpre as regras de sala de aula e não revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Não recebe o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva.

<p style="text-align: center;">2 (7,5-9,4) INSUFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno raramente participa, respondendo por vezes ao solicitado. • Revela pouco empenho e participação na realização das tarefas solicitadas e expõe, raras vezes, as suas dúvidas. • É pouco responsável: não se faz acompanhar do material necessário e/ou não cumpre prazos e/ou é pouco assíduo/pontual. • Realiza as atividades de forma pouco autónoma. Não procura soluções para os problemas que surjam, nem consolida e aprofunda os conhecimentos. Raramente se autoavalia ou regula as suas aprendizagens. • Nem sempre cumpre as regras de sala de aula, nem revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Nem sempre recebe o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 			
<p style="text-align: center;">3 (9,5-13,4) SUFICIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno é pouco participativo, limitando-se a responder quando solicitado. • Mostra algum empenho e participação na realização das tarefas solicitadas e expõe, por vezes, as suas dúvidas. • Revela alguma responsabilidade: nem sempre se faz acompanhar do material necessário ou nem sempre cumpre prazos ou nem sempre é assíduo/pontual. • Realiza regularmente as atividades de forma autónoma, embora nem sempre procure soluções para os problemas que surjam e nem sempre consolide e aprofunde os conhecimentos. Autoavalia-se com alguma responsabilidade e, por vezes, regula as suas aprendizagens. • Quase sempre cumpre as regras de sala de aula e revela alguma consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe geralmente o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 			
<p style="text-align: center;">4 (13,5-17,4) BOM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno é frequentemente participativo. • Mostra empenho e participa ativamente na realização das tarefas solicitadas e expõe as suas dúvidas com frequência. • Frequentemente é responsável: faz-se acompanhar do material necessário, cumpre prazos e é assíduo e pontual. • Realiza frequentemente e de forma autónoma as atividades, procurando soluções para os problemas que surjam e consolida e aprofunda os conhecimentos. Autoavalia-se com responsabilidade e regula, com frequência, as suas aprendizagens. • É cumpridor das regras de sala de aula e revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe com frequência o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 			
<p style="text-align: center;">5 (17,5-20) MUITO BOM</p>	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno é muito participativo. • Mostra empenho e participa ativamente na realização das tarefas solicitadas e expõe sempre as suas dúvidas. • É responsável: faz-se acompanhar do material necessário, cumpre prazos e é assíduo e pontual. • Realiza autonomamente as atividades, procura soluções para os problemas que surjam e consolida e aprofunda os conhecimentos. Autoavalia-se com muita responsabilidade e regula, com muita frequência, as suas aprendizagens. • É cumpridor das regras de sala de aula e revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. Recebe sempre o <i>feedback</i> que lhe é dado de forma positiva e construtiva. 			
Valores do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória				
a Responsabilidade e integridade	b Excelência e exigência	c Curiosidade, reflexão e inovação	d Cidadania e participação	e Liberdade