

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO – GRUPO 110

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DO 1.º ANO DE ESCOLARIDADE

A avaliação das aprendizagens deve assumir um carácter essencialmente formativo e contínuo, para que o aluno tome consciência das suas potencialidades e das suas dificuldades, procurando ultrapassá-las, através de uma reflexão sistemática baseada no feedback do professor.

O processo de ensino e aprendizagem pretende o desenvolvimento de aprendizagens específicas que permitam ao aluno mobilizar competências e valores essenciais na sua interação consciente, intencional e responsável com os diversos meios que o rodeiam. As competências são combinações complexas de conhecimentos, capacidades e atitudes, agrupadas em diversas áreas (A, B, C, D, E, F, G, H e J) consoante a sua especificidade. Os valores (a, b, c, d, e) são entendidos como orientações segundo as quais determinadas crenças, comportamentos e ações são definidos como adequados e desejáveis. As Áreas de Competências e os Valores estão explicitados nos Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento de Escolas de Mirandela.

As aprendizagens essenciais abordadas nesta disciplina figuram nas planificações anuais do Agrupamento de Escolas de Mirandela e nos respetivos documentos curriculares.

A operacionalização dos critérios específicos das várias disciplinas, bem como o perfil do aluno encontram-se definidos nos quadros que se seguem e nos critérios gerais de avaliação.

As atividades desenvolvidas nos Domínios de Autonomia Curricular (DAC) e na área da Cidadania e Desenvolvimento procuram desenvolver aprendizagens específicas e essenciais de uma forma transversal, mobilizando para o efeito a participação de várias disciplinas. A avaliação do desempenho dos alunos deve ser feita ao nível das várias disciplinas mobilizadas. Assim, a planificação dessas atividades deve definir a forma como a avaliação dos alunos vai ser implementada em cada uma das disciplinas participantes, aplicando os parâmetros, instrumentos e técnicas de avaliação descritos nos respetivos critérios específicos de avaliação.

A classificação final de cada período deverá ser feita com base na soma ponderada das médias aritméticas dos elementos de avaliação, registados desde o início do ano letivo, de acordo com a equação seguinte:

Classificação =

$$CF = GA \times 0,25 + FA \times 0,35 + DA \times 0,15 + GOCA \times 0,25$$

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE PORTUGUÊS

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	- Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. (A, B, G, I, J) - Identifica informação essencial em textos orais. (A, B, E, F, H) - Exprime opiniões, partilhando ideias e sentimentos. (A, B, D, E,) - Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados. (A, B, H, J) - Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta. (A, B, J)	Grelhas de Avaliação (por domínios)	GA	25%
	- Representa por escrito, os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. (A, B, C, I, J) - Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva. (A, B, D, I, J)	Fichas de Avaliação	FA	35%
	- Manifesta interesse pela escuta/leitura de obras literárias e faz apreciações. (A, B, D, F, H) - Conhece regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação. (A, B, I,)	Dossiê do aluno	DA	15%
Atitudes (25%)	- Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos).(E,F) - Está atento nas aulas.(F,J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas.(A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho.(D,F) - É autónomo.(F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho.(B,D,F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola.(E,F)	Grelhas de Observação de Comportamento e Atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Linguagem e textos	Informação e Comunicação.	Raciocínio e Resolução de Problemas.	Pensamento crítico e pensamento criativo.	Relacionamento interpessoal.	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Bem-estar, saúde.	Sensibilidade estética e artística.	Saber científico, técnico e tecnológico.	Consciência e domínio do corpo.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo	Oralidade Compreensão e expressão	- Interage com adequação ao contexto e a diversas finalidades (cumprir instruções, reproduzir pequenas mensagens, responder a questões, exprimir opiniões, partilhar ideias e sentimentos) com muita facilidade.	- Interage com adequação ao contexto e a diversas finalidades (cumprir instruções, reproduzir pequenas mensagens, responder a questões, exprimir opiniões, partilhar ideias e sentimentos) com facilidade.	- Interage com adequação ao contexto e a diversas finalidades (cumprir instruções, reproduzir pequenas mensagens, responder a questões, exprimir opiniões, partilhar ideias e sentimentos) com alguma facilidade.	- Raramente Interage com adequação ao contexto e a diversas finalidades (cumprir instruções, reproduzir pequenas mensagens, responder a questões, exprimir opiniões, partilhar ideias e sentimentos).
	Leitura e escrita	- Revela muita facilidade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias - Domina com muita facilidade técnicas básicas da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos.	- Revela facilidade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. - Domina com facilidade técnicas básicas da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos.	- Revela alguma dificuldade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. - Domina com alguma dificuldade técnicas básicas da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos.	- Revela muita dificuldade na leitura e compreensão de textos de diferentes tipologias. - Revela muita dificuldade no domínio de técnicas básicas da escrita de textos com vista a uma diversidade de objetivos comunicativos.
	Educação Literária	- Manifesta com muita facilidade ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	- Manifesta com facilidade ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	- Manifesta com alguma facilidade ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.	- Manifesta com dificuldade ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular.
	Gramática	-Demonstra, claramente, consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica).	-Demonstra consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica).	-Demonstra alguma consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica).	- Demonstra fraca consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica).
	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumprir as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Desenvolvimento pessoal e autonomia Desenvolvimento interpessoal	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	- Compreende os números até à centena, formas de representação e relações entre eles. (A,B,G,I,J) - Compreende o significado da adição e da subtração e o modo como elas se relacionam entre si. (A,B,C,D,G) - Calcula e faz estimativas plausíveis. (C,D,F,H,I) - Analisa as características e propriedades de formas geométricas bidimensionais. (A,B,C,D,G,J) - Compreende os atributos dos objetos. (A,B,C,D,G) - Reconhece regularidades em sequências. (C, B, D, I) - Recolhe, organiza e representa dados qualitativos e quantitativos utilizando diferentes representações. (A,F,G,I,J) - Interpreta a informação representada. (A, B, C, I, J) - Exprime, oralmente e por escrito, raciocínios, procedimentos e resultados baseando-se nos dados recolhidos e tratados. (C, D, E, F, G, I, J) - Comunica o seu pensamento matemático de forma coerente e reflete sobre as estratégias usadas pelos outros. (A,B,C,D,G) - Compreende o que é o significado de comprimento de um objeto, usando unidades de medida não convencionais. (A,B,C,D,G) - Reconhece sequências temporais de acontecimentos, usando o calendário. (A, B, C, I)	Grelhas de Avaliação (por domínios)	GA	25%
		Fichas de Avaliação	FA	35%
		Dossiê do Aluno	DA	15%
Atitudes (25%)	- Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E,F) - Está atento nas aulas. (F,J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas. (A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D,F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B,D,F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E,F)	Grelhas de Observação de Comportamento e Atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Linguagem e textos	Informação e Comunicação.	Raciocínio e Resolução de Problemas.	Pensamento crítico e pensamento criativo.	Relacionamento interpessoal.	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Bem-estar, saúde.	Sensibilidade estética e artística.	Saber científico, técnico e tecnológico.	Consciência e domínio do corpo.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes

Áreas de Competências do PASEO	Temas a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos	Capacidades Matemáticas	-Aplica estratégias de resolução, formulação e comunicação de resultados de problemas em diversos contextos com muita facilidade	-Aplica estratégias de resolução, formulação e comunicação de resultados de problemas em diversos contextos com facilidade.	-Aplica estratégias de resolução, formulação e comunicação de resultados de problemas em diversos contextos com alguma facilidade.	-Raramente aplica estratégias de resolução, formulação e comunicação de resultados de problemas em diversos contextos.
Informação e Comunicação		-Revela raciocínio matemático na leitura, tratamento, interpretação e comunicação de representações matemáticas diversas com muita facilidade.	-Revela raciocínio matemático na leitura, tratamento, interpretação e comunicação de representações matemáticas diversas com facilidade.	-Revela raciocínio matemático na leitura, tratamento, interpretação e comunicação de representações matemáticas diversas com alguma facilidade.	- Raramente revela raciocínio matemático na leitura, tratamento, interpretação e comunicação de representações matemáticas diversas.
Raciocínio e resolução de problemas	Números	-Identifica números naturais até 100, reconhecendo o seu significado, uso e valor posicional dos algarismos que o compõem com muita facilidade.	-Identifica números naturais até 100, reconhecendo o seu significado, uso e valor posicional dos algarismos que o compõem com facilidade.	-Identifica números naturais até 100, reconhecendo o seu significado, uso e valor posicional dos algarismos que o compõem com alguma facilidade.	-Raramente identifica números naturais até 100, reconhecendo o seu significado, uso e valor posicional dos algarismos que o compõem.
Pensamento crítico e pensamento criativo		-Estabelece relações numéricas entre os números com muita facilidade.	-Estabelece relações numéricas entre os números com facilidade.	-Estabelece relações numéricas entre os números com alguma facilidade.	-Raramente estabelece relações numéricas entre os números.
Bem-estar, saúde e ambiente		-Aplica o significado do uso e relação da adição e subtração em diversos contextos com muita facilidade.	-Aplica o significado do uso e relação da adição e subtração em diversos contextos com facilidade.	-Aplica o significado do uso e relação da adição e subtração em diversos contextos com alguma facilidade.	-Raramente aplica o significado do uso e relação da adição e subtração em diversos contextos.
Sensibilidade estética e artística		-Reconhece regularidades em sequências com muita facilidade.	-Reconhece regularidades em sequências com facilidade.	-Reconhece regularidades em sequências com alguma facilidade.	- Raramente reconhece regularidades em sequências.
Saber científico, técnico e tecnológico	Álgebra	-Explora expressões e relações em igualdades aritméticas, relações numéricas /algébricas e propriedades das operações com muita facilidade.	-Explora expressões e relações em igualdades aritméticas, relações numéricas /algébricas e propriedades das operações com facilidade.	-Explora expressões e relações em igualdades aritméticas, relações numéricas /algébricas e propriedades das operações com alguma facilidade.	- Raramente explora expressões e relações em igualdades aritméticas, relações numéricas /algébricas e propriedades das operações.
Consciência e domínio do corpo					

	Dados	-Participa na formulação de questões estatísticas, recolha e organização de dados com muita facilidade. -Lê, interpreta, discute e representa dados no contexto de estudos estatísticos simples com muita facilidade.	-Participa na formulação de questões estatísticas, recolha e organização de dados com facilidade. -Lê, interpreta, discute e representa dados no contexto de estudos estatísticos simples com facilidade.	-Participa na formulação de questões estatísticas, recolha e organização de dados com alguma facilidade. -Lê, interpreta, discute e representa dados no contexto de estudos estatísticos simples com alguma facilidade.	- Raramente participa na formulação de questões estatísticas, recolha e organização de dados. - Raramente lê, interpreta, discute e representa dados no contexto de estudos estatísticos simples.
	Geometria e Medida	-Identifica a posição e a localização de pessoas e objetos com muita facilidade. -Identifica, compara e manipula sólidos, superfícies e figuras planas com muita facilidade. - Usa unidades de medida não convencionais com muita facilidade. -Reconhece sequências temporais de acontecimentos, usando o calendário com muita facilidade.	Identifica a posição e a localização de pessoas e objetos com facilidade. -Identifica, compara e manipula sólidos, superfícies e figuras planas com facilidade. - Usa unidades de medida não convencionais com facilidade. -Reconhece sequências temporais de acontecimentos, usando o calendário com facilidade.	-Identifica a posição e a localização de pessoas e objetos com alguma facilidade. -Identifica, compara e manipula sólidos, superfícies e figuras planas com alguma facilidade. - Usa unidades de medida não convencionais com alguma facilidade. -Reconhece sequências temporais de acontecimentos, usando o calendário com alguma facilidade.	-Raramente identifica a posição e a localização de pessoas e objetos. - Raramente identifica, compara e manipula sólidos, superfícies e figuras planas. - Raramente usa unidades de medida não convencionais. - Raramente reconhece sequências temporais de acontecimentos, usando o calendário.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Cumpre sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumpre quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumpre regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumpre as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Desenvolvimento interpessoal	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	- Conhece datas e factos significativos da sua história individual e familiar. (A, B, G, I, J) - Estabelece relações de parentesco e relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar. (A, B, D, E, H) - Associa os principais símbolos nacionais. (A, B, E, F, H) - Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. (A, C, D, J) - Reconhece as implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano - Conhece e aplica rotinas de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. (A, B, C, I, J)	Grelhas de Avaliação (por domínios)	GA	25%
	- Identifica elementos da natureza. (A, C, D, J) - Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos. (A, C, D, J) - Reconhece a diversidade de seres vivos. (G, F, E, I)	Fichas de Avaliação	FA	35%
	- Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano. (C, D, E, F, G, I, J) - Reconhece a importância da tecnologia. (A, I, B, G) - Identifica as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental. (A, B, C, D, G) - Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, relacionando-os com as suas funções. (B, E, F, G)	Dossiê do aluno	DA	15%
Atitudes (25%)	- Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E, F) - Está atento nas aulas. (F, J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas. (A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D, F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B, D, F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E, F)	Grelhas de Observação de Comportamento e Atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Linguagem e textos	Informação e Comunicação.	Raciocínio e Resolução de Problemas.	Pensamento crítico e pensamento criativo.	Relacionamento interpessoal.	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Bem-estar, saúde.	Sensibilidade estética e artística.	Saber científico, técnico e tecnológico.	Consciência e domínio do corpo.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos	Sociedade	- Conhece datas e factos significativos da sua história individual, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade com muita facilidade.	- Conhece datas e factos significativos da sua história individual, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade com facilidade.	- Conhece, com alguma facilidade, datas e factos significativos da sua história individual, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade.	-Apresenta dificuldade em conhecer datas e factos significativos da sua história individual, estabelecendo relações de anterioridade, posterioridade e simultaneidade.
Informação e Comunicação		- Estabelece relações de parentesco, reconhecendo as diferentes estruturas familiares e identificando possíveis funções distintas dos membros da família com muita facilidade.	- Estabelece relações de parentesco, reconhecendo as diferentes estruturas familiares e identificando possíveis funções distintas dos membros da família com facilidade.	- Estabelece relações de parentesco, reconhecendo as diferentes estruturas familiares e identificando possíveis funções distintas dos membros da família com alguma facilidade.	- Raramente estabelece relações de parentesco, reconhecendo as diferentes estruturas familiares e identificando possíveis funções distintas dos membros da família.
Raciocínio e resolução de problemas		- Relaciona, com muita facilidade, as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.	- Relaciona, com facilidade, as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.	-Relaciona, com alguma facilidade, as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.	-Relaciona, com dificuldade, as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões.
Pensamento crítico e pensamento criativo		- Associa, com muita facilidade, os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.	- Associa, com facilidade, os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.	-Associa, com alguma facilidade, os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.	- Raramente associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.
Bem-estar, saúde e ambiente					
Sensibilidade estética e artística					
Saber científico, técnico e tecnológico	Natureza	-Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, com muita facilidade.	-Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, com facilidade.	-Verifica alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana, com alguma facilidade.	-Apresenta dificuldade em verificar alterações morfológicas que se vão operando ao longo das etapas da vida humana.
Consciência e domínio do corpo		- Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde, o bem-estar físico e psicológico individual e coletivo com muita facilidade.	- Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde, o bem-estar físico e psicológico individual e coletivo com facilidade.	- Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde, o bem-estar físico e psicológico individual e coletivo com alguma facilidade.	- Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde, o bem-estar físico e psicológico individual e coletivo, com dificuldade.
		- Reconhece as implicações das condições atmosféricas no seu quotidiano com muita facilidade.	- Reconhece as implicações das condições atmosféricas com facilidade.	- Reconhece, com alguma facilidade, as implicações das condições atmosféricas com facilidade.	- Reconhece, com dificuldade, as implicações das condições atmosféricas com dificuldade.

		<p>facilidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos) com muita facilidade. - Evidencia muita facilidade na localização em mapas do local de nascimento, de residência, da sua escola e o itinerário entre ambas. -Reconhece a diversidade de seres vivos, distinguindo-os de formas não vivas, pelas suas necessidades básicas e fases de desenvolvimento, com muita facilidade. - Reconhece, com muita facilidade, a importância do Sol para a existência de vida na Terra. 	<p>no seu quotidiano com facilidade.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos) com facilidade. - Evidencia facilidade na localização em mapas o local de nascimento, de residência, da sua escola e o itinerário entre ambas -Reconhece a diversidade de seres vivos, distinguindo-os de formas não vivas, pelas suas necessidades básicas e fases de desenvolvimento com facilidade. - Reconhece, com facilidade, a importância do Sol para a existência de vida na Terra. 	<p>condições atmosféricas no seu quotidiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos) com alguma facilidade. - Evidencia alguma facilidade na localização em mapas o local de nascimento, de residência, da sua escola e o itinerário entre ambas. -Reconhece, com alguma facilidade, a diversidade de seres vivos, distinguindo-os de formas não vivas, pelas suas necessidades básicas e fases de desenvolvimento. - Reconhece, com alguma facilidade, a importância do Sol para a existência de vida na Terra. 	<p>no seu quotidiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a desigual repartição entre os continentes e os oceanos, localizando no globo terrestre as áreas emersas (continentes) e imersas (oceanos) com dificuldade. - Raramente localiza em mapas o local de nascimento, de residência, da sua escola e o itinerário entre ambas. -Apresenta dificuldade no reconhecimento da diversidade de seres vivos e na sua distinção de formas não vivas, pelas respetivas necessidades básicas e fases de desenvolvimento. - Reconhece, com dificuldade, a importância do Sol para a existência de vida na Terra.
	Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhece, com muita facilidade, que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano, identificando atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas. - Manuseia, com muita facilidade, materiais e objetos do quotidiano, em segurança, identificando propriedades e funcionalidades. -Realiza experiências em segurança, seguindo os procedimentos experimentais com muita facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhece, com facilidade, que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano, identificando atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas. - Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, identificando propriedades e funcionalidades com facilidade. -Realiza experiências em segurança, seguindo os procedimentos experimentais com facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhece, com alguma facilidade, que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano, identificando atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas. - Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança, identificando propriedades e funcionalidades com alguma facilidade. -Realiza, com alguma facilidade, experiências em segurança, seguindo os procedimentos experimentais. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconhece, com dificuldade, que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano, identificando atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas. -Manuseia, com dificuldade, materiais e objetos do quotidiano, em segurança, nem sempre identificando propriedades e funcionalidades. - Realiza, com dificuldade, experiências em segurança, seguindo os procedimentos experimentais.

	Sociedade Natureza Tecnologia	<p>-Utiliza diferentes formas e materiais que lhe permitam localizar e/ou desenhar espaços, elementos naturais e humanos da paisagem com muita facilidade.</p> <p>- Sabe como atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112) com muita facilidade.</p> <p>- Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento com muita facilidade.</p> <p>-Manifesta, com muita facilidade, atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.</p>	<p>-Utiliza diferentes formas e materiais que lhe permitam localizar e/ou desenhar espaços, elementos naturais e humanos da paisagem com facilidade.</p> <p>- Sabe como atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112) com facilidade.</p> <p>- Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento com facilidade.</p> <p>-Manifesta, com facilidade, atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.</p>	<p>-Utiliza diferentes formas e materiais que lhe permitam localizar e/ou desenhar espaços, elementos naturais e humanos da paisagem com alguma facilidade</p> <p>- Sabe atuar como em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112) com alguma facilidade.</p> <p>- Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento com alguma facilidade.</p> <p>-Manifesta, com alguma facilidade, atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.</p>	<p>-Utiliza, com dificuldade, diferentes formas e materiais que lhe permitam localizar e/ou desenhar espaços, elementos naturais e humanos da paisagem.</p> <p>- Revela dificuldade em saber como atuar em situações de emergência, recorrendo ao número europeu de emergência médica (112).</p> <p>- Raramente coloca questões, levanta hipóteses, faz inferências, comprova resultados e, nem sempre, sabe comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento.</p> <p>-Manifesta, com dificuldade, atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.</p>
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumpre as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Desenvolvimento interpessoal	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	<ul style="list-style-type: none"> - Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real e imaginário. (A, B, G, I, J) - Interpreta e comunica no âmbito das artes visuais. (A, C, D, J) - Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade. (C, D, F, H, I) - Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro exprimindo a sua opinião. (A, B, G, I, J) - Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. (A, B, G, I, J) - Exprime opiniões pessoais. (A, B, D, E, H) - Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. (B, C, D, E, F) - Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo e diferentes formas de ocupar o espaço. (A, B, C, D, G) - Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima...) e o valor do desempenho artístico. (A, B, G, H, I, J) - Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações. (A, C, D, H, J) 	Grelhas de registo de avaliação / observação	GA/ GO	75%
Atitudes (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E,F) - Está atento nas aulas. (F,J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas. (A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D,F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B,D,F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E,F) 	Grelhas de registo de observação de comportamento e atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A Linguagem e textos	B Informação e Comunicação.	C Raciocínio e Resolução de Problemas.	D Pensamento crítico e pensamento criativo.	E Relacionamento interpessoal.	F Desenvolvimento pessoal e autonomia.	G Bem-estar, saúde.	H Sensibilidade estética e artística.	I Saber científico, técnico e tecnológico.	J Consciência e domínio do corpo.
-------------------------	--------------------------------	---	--	-----------------------------------	---	------------------------	--	---	--------------------------------------

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Artes Visuais

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Bem-estar, saúde e ambiente	Apropriação e Reflexão	-Observa diferentes contextos de imagem, mobilizando a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, ...) com muita facilidade.	-Observa diferentes contextos de imagem, mobilizando a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, ...) com facilidade.	-Observa diferentes contextos de imagem, mobilizando a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, ...) com alguma facilidade.	-Observa com dificuldade diferentes contextos de imagem, nem sempre mobilizando a linguagem elementar das artes visuais (cor, forma, linha, textura, ...).
	Interpretação e Comunicação	-Aprecia com muita facilidade as diferentes manifestações artísticas, com muita clareza na expressão do que sente, na descodificação icónica e comparação de diferentes representações visuais.	-Aprecia com facilidade as diferentes manifestações artísticas, com clareza na expressão do que sente, na descodificação icónica e comparação de diferentes representações visuais.	-Aprecia com alguma facilidade as diferentes manifestações artísticas, com pouca clareza na expressão do que sente, na descodificação icónica e comparação de diferentes representações visuais.	-Raramente aprecia as diferentes manifestações artísticas, revelando dificuldade na clareza da expressão do que sente, na descodificação icónica e comparação de diferentes representações visuais.
Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	Experimentação e Criação	-Experimenta com muita facilidade possibilidades expressivas com diferentes materiais, técnicas de expressão e suportes de representação visual (desenho, pintura, maqueta, esquemas...).	-Experimenta com facilidade possibilidades expressivas com diferentes materiais, técnicas de expressão e suportes de representação visual (desenho, pintura, maqueta, esquemas...).	-Experimenta com alguma facilidade possibilidades expressivas com diferentes materiais, técnicas de expressão e suportes de representação visual (desenho, pintura, maqueta, esquemas...).	-Experimenta com dificuldade possibilidades expressivas com diferentes materiais, técnicas de expressão e suportes de representação visual (desenho, pintura, maqueta, esquemas...).
Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumprir as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
Desenvolvimento interpessoal	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Expressão dramática/Teatro

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos	Apropriação e Reflexão	-Apreende, descodifica e interpreta diferentes universos dramáticos com muita facilidade.	-Apreende, descodifica e interpreta diferentes universos dramáticos com facilidade.	-Apreende, descodifica e interpreta diferentes universos dramáticos com alguma facilidade.	-Revela dificuldade na apreensão, descodificação e interpretação de diferentes universos dramáticos.
	Interpretação e Comunicação	-Aprecia com muito sentido estético e artístico diferentes construções dramáticas através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico.	-Aprecia com sentido estético e artístico diferentes construções dramáticas através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico.	-Aprecia com algum sentido estético e artístico diferentes construções dramáticas através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico.	-Revela dificuldade em apreciar com sentido estético e artístico diferentes construções dramáticas através dos processos de observação, descrição, discriminação, análise, síntese e juízo crítico.
Pensamento crítico e pensamento criativo	Experimentação e Criação	-Experimenta com muita adequação diferentes possibilidades expressivas e motoras do seu corpo, recorrendo a técnicas, materiais e espaços específicos.	-Experimenta com adequação diferentes possibilidades expressivas e motoras do seu corpo, recorrendo a técnicas, materiais e espaços específicos.	-Experimenta com alguma adequação diferentes possibilidades expressivas e motoras do seu corpo, recorrendo a técnicas, materiais e espaços específicos.	-Raramente experimenta com adequação diferentes possibilidades expressivas e motoras do seu corpo, recorrendo a técnicas, materiais e espaços específicos.
Bem-estar, saúde e ambiente	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumprir as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Sensibilidade estética e artística	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
Saber científico, técnico e tecnológico	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.
Consciência e domínio do corpo					
Desenvolvimento pessoal e autonomia					
Desenvolvimento interpessoal					

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Dança

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas	Apropriação e Reflexão	-Distingue com muita adequação diferentes possibilidades de movimento do corpo com estruturas rítmicas sugeridas, em contacto com diferentes universos coreográficos.	-Distingue com adequação diferentes possibilidades de movimento do corpo com estruturas rítmicas sugeridas, em contacto com diferentes universos coreográficos.	-Distingue com alguma adequação diferentes possibilidades de movimento do corpo com estruturas rítmicas sugeridas, em contacto com diferentes universos coreográficos.	-Raramente distingue com adequação diferentes possibilidades de movimento do corpo com estruturas rítmicas sugeridas, em contacto com diferentes universos coreográficos.
	Interpretação e Comunicação	-Interpreta com muita adequação papéis coreográficos, em interação com os outros e na comunicação das suas apreciações com linguagem elementar da dança.	-Interpreta com adequação papéis coreográficos, em interação com os outros e na comunicação das suas apreciações com linguagem elementar da dança.	-Interpreta com alguma adequação papéis coreográficos, em interação com os outros e na comunicação das suas apreciações com linguagem elementar da dança.	-Revela dificuldade em interpretar papéis coreográficos com adequação, em interação com os outros e na comunicação das suas apreciações com linguagem elementar da dança.
Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico	Experimentação e Criação	-Experimenta com muita adequação diferentes movimentos e/ou composições coreográficas, recorrendo a técnicas, materiais e meios específicos.	-Experimenta com adequação diferentes movimentos e/ou composições coreográficas, recorrendo a técnicas, materiais e meios específicos.	-Experimenta com alguma adequação diferentes movimentos e/ou composições coreográficas, recorrendo a técnicas, materiais e meios específicos.	-Raramente experimenta com adequação diferentes movimentos e/ou composições coreográficas, recorrendo a técnicas, materiais e meios específicos.
Consciência e domínio do corpo	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumprir as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
Desenvolvimento interpessoal	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Música

Áreas de Competências do PASEO	Domínios a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos Informação e Comunicação	Apropriação e Reflexão	-Compara com muita adequação elementos sonoro-musicais de forma reflexiva e apropriada sobre diferentes universos musicais.	-Compara com adequação elementos sonoro-musicais de forma reflexiva e apropriada sobre diferentes universos musicais.	-Compara com alguma adequação elementos sonoro-musicais de forma reflexiva e apropriada sobre diferentes universos musicais.	-Raramente compara com adequação elementos sonoro-musicais de forma reflexiva e apropriada sobre diferentes universos musicais.
	Raciocínio e resolução de problemas	-Interpreta com muita adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Interpreta com adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Interpreta com alguma adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Raramente interpreta elementos sonoro-musicais com adequação, nem sempre explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.
Pensamento crítico e pensamento criativo	Interpretação e Comunicação	-Interpreta com muita adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Interpreta com adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Interpreta com alguma adequação elementos sonoro-musicais, explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.	-Raramente interpreta elementos sonoro-musicais com adequação, nem sempre explorando a combinação expressiva com o seu corpo e voz em diferentes contextos musicais.
Bem-estar, saúde e ambiente	Experimentação e Criação	-Experimenta com muita adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Experimenta com adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Experimenta com alguma adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Raramente experimenta com adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.
Sensibilidade estética e artística		-Experimenta com muita adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Experimenta com adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Experimenta com alguma adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.	-Raramente experimenta com adequação diferentes elementos sonoro-musicais em sequências melódicas, utilizando sons vocais e/ou outras fontes (objetos, corpo, instrumento musical) em improvisações ou composições sugeridas.
Saber científico, técnico e tecnológico	Responsabilidade	Cumprir sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumprir quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumprir regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumprir as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.
Consciência e domínio do corpo	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.
Desenvolvimento interpessoal	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza ações motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos. (B,C,D,E,F,G,I,J) - Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou seqüências no solo em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento. (A,B,E,F,H) - Participa em jogos ajustando a iniciativa própria e as qualidades motoras na prestação às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais com oportunidade e correção de movimentos. (A,B,E,F,H) 	Grelhas de Avaliação/Observação	GA/GO	75%
Atitudes (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E,F) - Está atento nas aulas. (F,J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas.(A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D,F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B,D,F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E,F) 	Grelhas de Observação de Comportamento e Atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A Linguagem e textos	B Informação e Comunicação.	C Raciocínio e Resolução de Problemas.	D Pensamento crítico e pensamento criativo.	E Relacionament o interpessoal.	F Desenvolvimen to pessoal e autonomia.	G Bem-estar, saúde.	H Sensibilidade estética e artística.	I Saber científico, técnico e tecnológico.	J Consciência e domínio do corpo.
-------------------------	--------------------------------	---	--	------------------------------------	--	------------------------	--	---	--------------------------------------

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes

Áreas de Competências do PASEO	Organizador a avaliar	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Linguagem e textos Informação e Comunicação	Área das Atividades Físicas:	Perícias e Manipulações	-Realiza com muita adequação ações motoras básicas com aparelhos portáteis.	-Realiza com adequação ações motoras básicas com aparelhos portáteis.	-Realiza com alguma adequação ações motoras básicas com aparelhos portáteis.	-Raramente realiza com adequação ações motoras básicas com aparelhos portáteis.
		Deslocamentos e Equilíbrios	-Realiza com muita adequação percursos que integram várias habilidades/ ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos.	-Realiza com adequação percursos que integram várias habilidades/ ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos.	-Realiza com alguma adequação percursos que integram várias habilidades/ ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos.	-Raramente realiza com adequação percursos que integram várias habilidades/ ações motoras básicas de deslocamento no solo e em aparelhos.
Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo						
Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística	Responsabilidade	Cumpe sempre as normas e orientações de trabalho e termina com êxito todas as tarefas.	Cumpe quase sempre as normas e orientações de trabalho e concretiza quase sempre as tarefas.	Cumpe regularmente as normas e orientações de trabalho e concretiza as tarefas com algumas falhas.	Raramente cumpre as normas e orientações de trabalho e raramente termina as tarefas.	
Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo	Autonomia	Revela elevado nível de autonomia na realização das tarefas.	Revela autonomia na realização das tarefas.	Revela alguma autonomia na realização das tarefas.	Revela pouca autonomia na realização das tarefas.	
Desenvolvimento pessoal e autonomia Desenvolvimento interpessoal	Relacionamento Interpessoal	Revela elevado espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	Revela algum espírito de cooperação e partilha de saberes.	Não revela espírito de cooperação e partilha de saberes.	

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE APOIO AO ESTUDO

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	<ul style="list-style-type: none"> - Usa linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar. (A, B, D, I) - Compreende, interpreta e expressa atos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos em enunciados/discursos diversos. (A, B, D, F, I) - Organiza informação, transformando-a em conhecimento. (A, B, D, F, I) - Participa de forma colaborativa e segura em diferentes contextos comunicativos. (A, B, D, E, I) - Aplica processos lógicos de recolha, análise e discussão de informações na resolução de problemas. (A, B, C, D, I) - Mobiliza diferentes conhecimentos. (C, B, D, F, I) - Utiliza diversas metodologias/estratégias e ferramentas para pensar criticamente. (B, D, I) - Prevê e avalia as suas decisões. (B, C, D, E, F, I) - É reflexivo e criativo no desenvolvimento de novas ideias. (B, D, F) - Planeia etapas de trabalho, identificando requisitos técnicos. (C, D, F) - Compreende muito bem processos e fenómenos científicos. (A, C, D, I) - Utiliza materiais e instrumentos diversificados. (A, D, H, I) 	Grelhas de Avaliação	GA	50%
		Dossiê do aluno	DA	25%
Atitudes (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E, F) - Está atento nas aulas. (F, J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas. (A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D, F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B, D, F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E, F) 	Grelhas Observação de Comportamento e Atitudes	GOCA	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Linguagem e textos	Informação e Comunicação.	Raciocínio e Resolução de Problemas.	Pensamento crítico e pensamento criativo.	Relacionamento interpessoal.	Desenvolvimento pessoal e autonomia.	Bem-estar, saúde.	Sensibilidade estética e artística.	Saber científico, técnico e tecnológico.	Consciência e domínio do corpo.

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Apoio ao Estudo

Áreas de Competências do PASEO	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Linguagem e textos	<ul style="list-style-type: none"> -Usa com muita adequação linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar. -Compreende, interpreta e expressa atos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos em enunciados/discursos diversos com muita facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa com adequação linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar. -Compreende, interpreta e expressa atos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos em enunciados/discursos diversos com facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Usa com alguma adequação linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar. -Compreende, interpreta e expressa atos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos em enunciados/discursos diversos com alguma facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente usa com adequação linguagens verbais e não verbais para significar e comunicar. -Raramente compreende, interpreta e expressa atos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos em enunciados/discursos diversos.
Informação e Comunicação	<ul style="list-style-type: none"> -Organiza informação com muita facilidade, transformando-a em conhecimento. -Participa de forma muito colaborativa e segura em diferentes contextos comunicativos, usando recursos diversificados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organiza informação com facilidade, transformando-a em conhecimento. -Participa de forma colaborativa e segura em diferentes contextos comunicativos, usando recursos diversificados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Organiza informação com alguma facilidade, transformando-a em conhecimento. -Participa de forma pouco colaborativa e segura em diferentes contextos comunicativos, usando alguns recursos diversificados. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente organiza informação, transformando-a em conhecimento. -Raramente participa de forma colaborativa e segura em diferentes contextos comunicativos, sem uso de recursos diversificados.
Raciocínio e resolução de problemas	<ul style="list-style-type: none"> -Aplica muito bem processos lógicos de recolha, análise e discussão de informações, executando estratégias adequadas à resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplica bem processos lógicos de recolha, análise e discussão de informações, executando estratégias adequadas à resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplica alguns processos lógicos de recolha, análise e discussão de informações, executando algumas estratégias adequadas à resolução de problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raramente aplica processos lógicos de recolha, análise e discussão de informações, nem sempre executando estratégias adequadas à resolução de problemas.
Pensamento crítico e pensamento criativo	<ul style="list-style-type: none"> -Mobiliza muito bem diferentes conhecimentos, utilizando diversas metodologias e ferramentas para pensar criticamente. -Prevê e avalia as suas decisões com muita facilidade. -É muito reflexivo e criativo no desenvolvimento de novas ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mobiliza bem diferentes conhecimentos, utilizando diversas metodologias e ferramentas para pensar criticamente. -Prevê e avalia as suas decisões com facilidade. -É reflexivo e criativo no desenvolvimento de novas ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mobiliza alguns conhecimentos, utilizando algumas metodologias e ferramentas para pensar criticamente. -Prevê e avalia as suas decisões com alguma facilidade. -É pouco reflexivo e criativo no desenvolvimento de novas ideias. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente mobiliza conhecimentos, nem sempre utilizando diferentes metodologias e ferramentas para pensar criticamente. -Prevê e avalia com dificuldade as suas decisões. -Raramente é reflexivo e criativo no desenvolvimento de novas ideias.
Saber científico, técnico e tecnológico	<ul style="list-style-type: none"> -Planeia com muita facilidade etapas de trabalho, identificando requisitos técnicos. -Compreende muito bem processos e fenómenos científicos. -Utiliza materiais e instrumentos diversificados com muita facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Planeia com facilidade etapas de trabalho, identificando requisitos técnicos. -Compreende bem processos e fenómenos científicos. -Utiliza materiais e instrumentos diversificados com facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Planeia com alguma facilidade etapas de trabalho, identificando requisitos técnicos. -Compreende alguns processos e fenómenos científicos. -Utiliza materiais e instrumentos diversificados com alguma facilidade. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente planeia etapas de trabalho, nem sempre identificando requisitos técnicos. -Raramente compreende processos e fenómenos científicos. -Utiliza materiais e instrumentos diversificados com dificuldade.

DEPARTAMENTO DO 1.º CICLO DO ENSINO BÁSICO - 1.º ANO DE ESCOLARIDADE – DISCIPLINA DE OFERTA COMPLEMENTAR

Dimensões	Parâmetros	Instrumentos e Técnicas		Ponderação
Conhecimentos e Capacidades (75%)	<ul style="list-style-type: none"> - Mantém relações positivas com os seus pares e outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda. - Resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. - Revela desenvolvimento de autorregulação e autoavaliação das suas capacidades e projetos individuais. - Revela autonomia e autoconfiança. - Adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar individual e coletivo. - Manifesta consciência cívica e responsabilidade ambiental e social. - Valoriza o papel das várias formas de expressão artística em diferentes suportes e universos culturais. - Realiza atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas. - Apresenta consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral. 	Grelhas de Avaliação (por domínios)	GA	50%
		Dossiê do aluno	DA	25%
Atitudes (25%)	<ul style="list-style-type: none"> - Revela sentido de responsabilidade (pontualidade, material escolar, cumprimento de prazos). (E, F) - Está atento nas aulas. (F, J) - Participa na aula com respeito pelas regras estabelecidas. (A, B, E, F, I) - Realiza as tarefas com empenho. (D, F) - É autónomo. (F) - Autoavalia o seu comportamento e desempenho. (B, D, F) - Revela consciência cívica e respeito pelo outro e pela escola. (E, F) 	Grelhas Observação de Comportamento e Atitudes	GO	25%

Áreas de competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória

A Linguagem e textos	B Informação e Comunicação.	C Raciocínio e Resolução de Problemas.	D Pensamento crítico e pensamento criativo.	E Relacionamento interpessoal.	F Desenvolvimento pessoal e autonomia.	G Bem-estar, saúde.	H Sensibilidade estética e artística.	I Saber científico, técnico e tecnológico.	J Consciência e domínio do corpo.
-------------------------	--------------------------------	---	--	-----------------------------------	---	------------------------	--	---	--------------------------------------

Descritores do Perfil de Aprendizagem no Domínio dos conhecimentos, Capacidades e Atitudes: Oferta Complementar

Áreas de Competências do PASEO	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
Relacionamento interpessoal	<ul style="list-style-type: none"> -Mantém com muita facilidade relações positivas com os seus pares e outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda. -Resolve com muita facilidade problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mantém com facilidade relações positivas com os seus pares e outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda. -Resolve com facilidade problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mantém com alguma facilidade relações positivas com os seus pares e outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda. -Resolve com alguma facilidade problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente mantém relações positivas com os seus pares e outros em contextos de colaboração, cooperação e interajuda. -Raramente resolve problemas de natureza relacional de forma pacífica, com empatia e sentido crítico.
Desenvolvimento pessoal e autonomia	<ul style="list-style-type: none"> -Revela muita facilidade na autorregulação e autoavaliação das suas capacidades e projetos individuais. -Revela muita autonomia e autoconfiança. 	<ul style="list-style-type: none"> -Revela facilidade na autorregulação e autoavaliação das suas capacidades e projetos individuais. -Revela autonomia e autoconfiança. 	<ul style="list-style-type: none"> -Revela alguma facilidade na autorregulação e autoavaliação das suas capacidades e projetos individuais. -Revela alguma autonomia e alguma autoconfiança. 	<ul style="list-style-type: none"> -Revela dificuldade na autorregulação e autoavaliação das suas capacidades e projetos individuais. -Revela pouca autonomia e autoconfiança.
Bem-estar, saúde e ambiente	<ul style="list-style-type: none"> -Adota com muita facilidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar individual e coletivo. -Manifesta com muita facilidade consciência cívica e responsabilidade ambiental e social. 	<ul style="list-style-type: none"> -Adota com facilidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar individual e coletivo. -Manifesta com facilidade consciência cívica e responsabilidade ambiental e social. 	<ul style="list-style-type: none"> -Adota com alguma facilidade comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar individual e coletivo. -Manifesta com alguma facilidade consciência cívica e responsabilidade ambiental e social. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente adota comportamentos que promovem a saúde e o bem-estar individual e coletivo. -Raramente manifesta consciência cívica e responsabilidade ambiental e social.
Sensibilidade estética e artística	<ul style="list-style-type: none"> -Valoriza muito bem o papel das várias formas de expressão artística em diferentes suportes e universos culturais. -Experimenta com muita criatividade e sentido estético diferentes formas de arte, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> -Valoriza bem o papel das várias formas de expressão artística em diferentes suportes e universos culturais. -Experimenta com criatividade e sentido estético diferentes formas de arte, mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> -Valoriza o papel das várias formas de expressão artística em diferentes suportes e universos culturais. -Experimenta com alguma criatividade e algum sentido estético diferentes formas de arte, mobilizando poucas técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente valoriza o papel das várias formas de expressão artística em diferentes suportes e universos culturais. -Raramente experimenta com criatividade e sentido estético diferentes formas de arte, nem sempre mobilizando técnicas e recursos de acordo com diferentes finalidades
Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza com muita adequação atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, reconhecendo-lhes importância para o seu desenvolvimento global. -Apresenta muito boa consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza com adequação atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, reconhecendo-lhes importância para o seu desenvolvimento global. -Apresenta boa consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Realiza com alguma adequação atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, reconhecendo-lhes importância para o seu desenvolvimento global. -Apresenta alguma consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral. 	<ul style="list-style-type: none"> -Raramente realiza com adequação atividades motoras, locomotoras, não locomotoras e manipulativas, reconhecendo-lhes importância para o seu desenvolvimento global. -Raramente apresenta consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral.